MUSICA
1932
239
BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE - FIRENZE

MARGARITA DAI CORAI

MADRIGALE A CINQUE VOCI MISTE

DI

ORAZIO VECCHI

REVISIONE DI VITTORE VENEZIANI

121701	Partitura.	(A)	Lire	3.—
	Parti staccate :			
121702	Soprani e Contralti (uniti) . . .	(A)	»	1.—
121703	Tenori I. e II., Bassi (uniti) . .	(A)	»	1.—

1930
G. RICORDI & C.
MILANO
ROMA - NAPOLI - PALERMO
LEIPZIG - BUENOS AIRES - S. PAULO
PARIS: SOC. ANON. DES ÉDITIONS RICORDI
LONDON: G. RICORDI & Co., (London) Ltd.
NEW YORK: G. RICORDI & Co., Inc.

PROCURA DEL RE • MILANO
1465

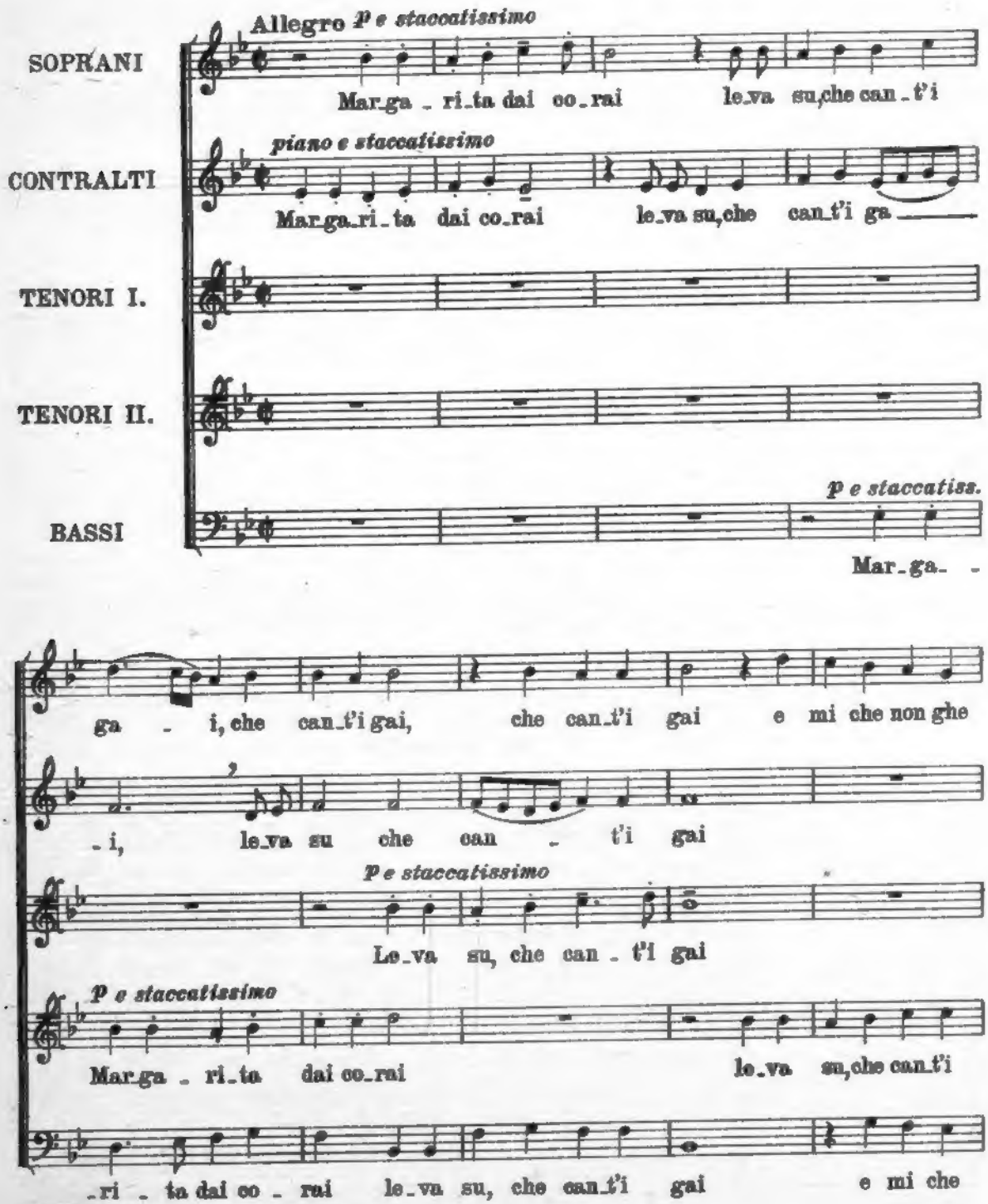
(Printed in Italy)
(Imprimé en Italie)

Margarita dai corai

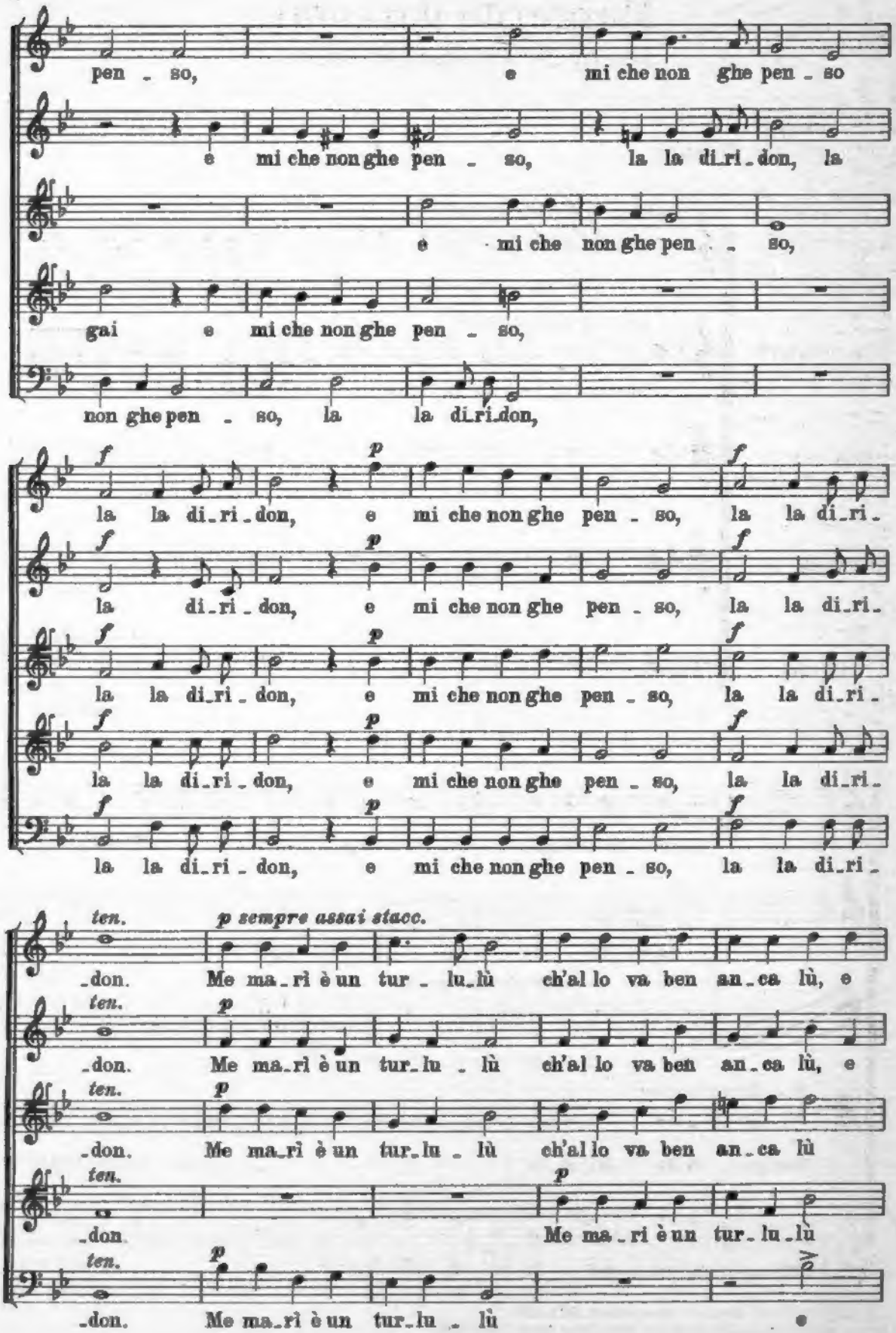
Madrigale a cinque voci miste

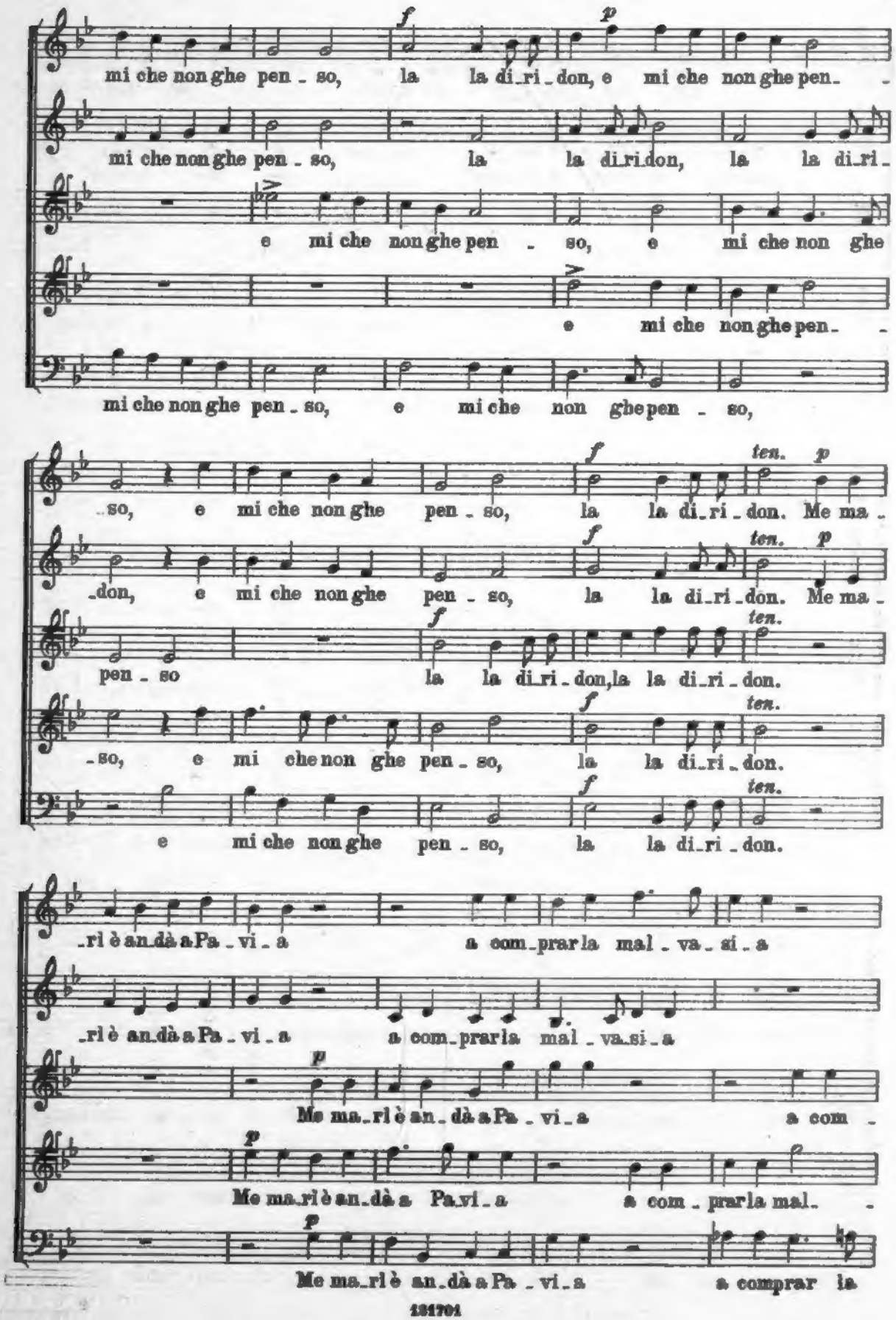
Revisione di
VITTORE VENEZIANI

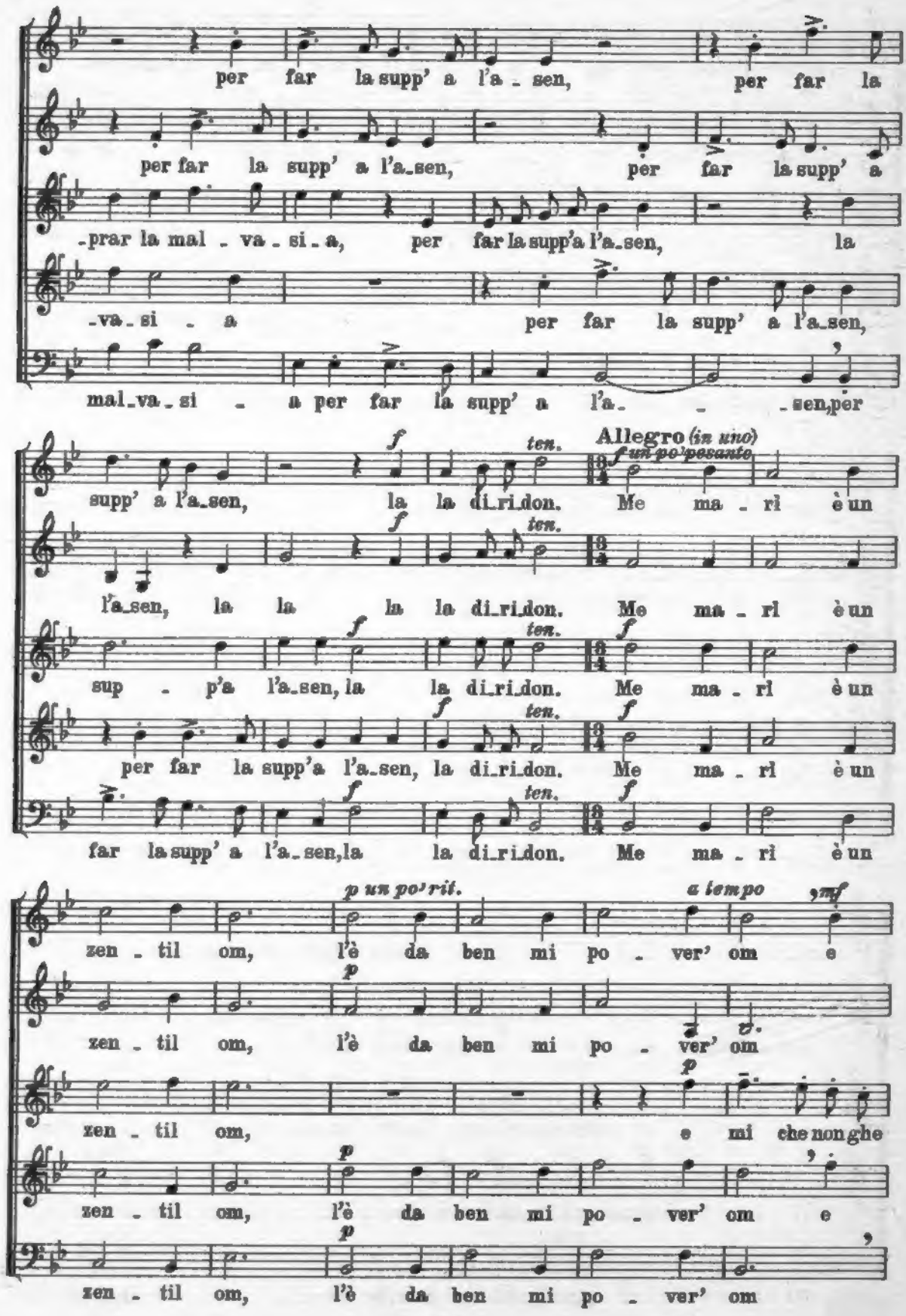
Orazio Vecchi

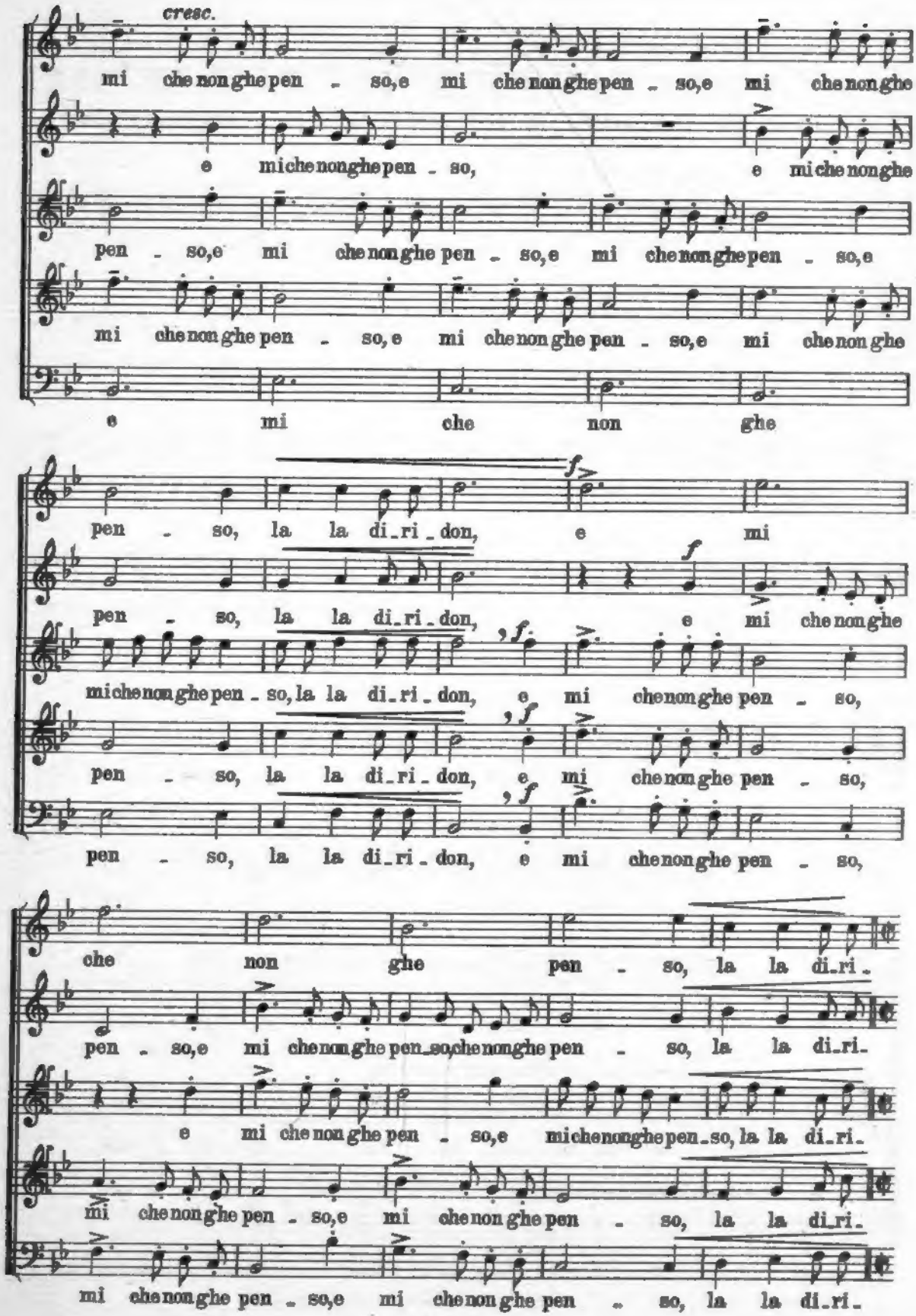


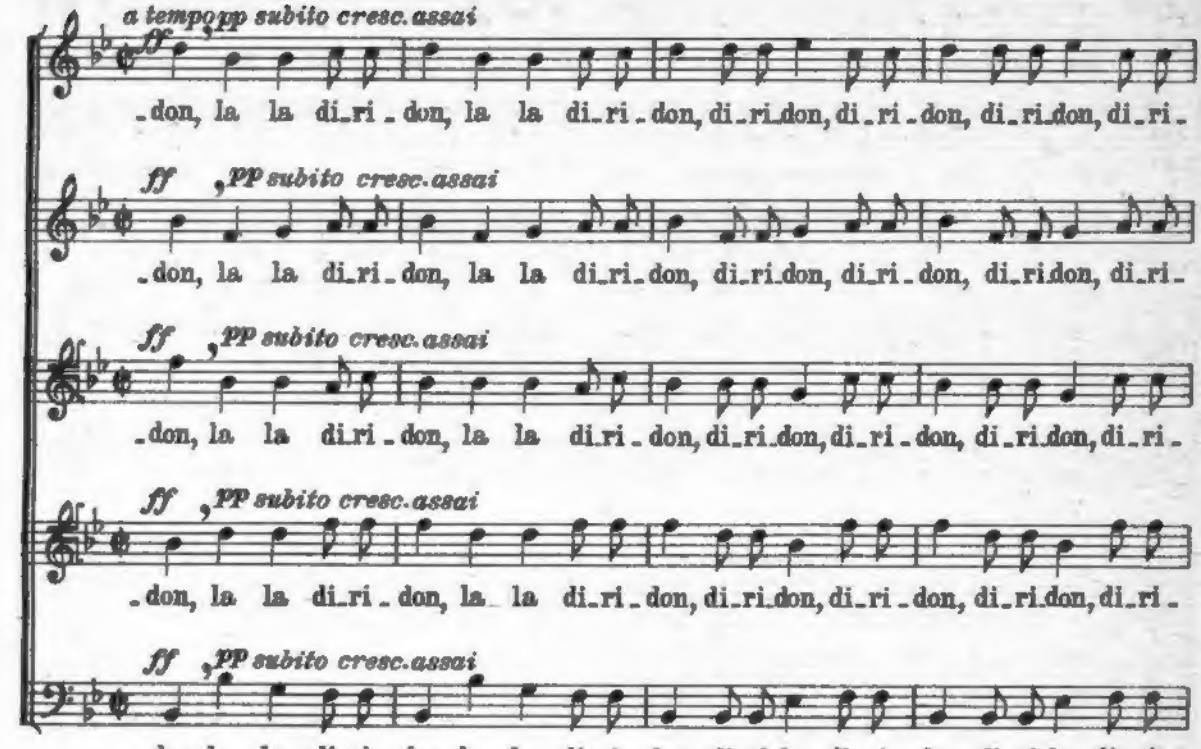
G. RICORDI & C. Editori-Stampatori, MILANO.
Tutti i diritti della presente revisione sono riservati.
Tous droits de la présente révision sont réservés.

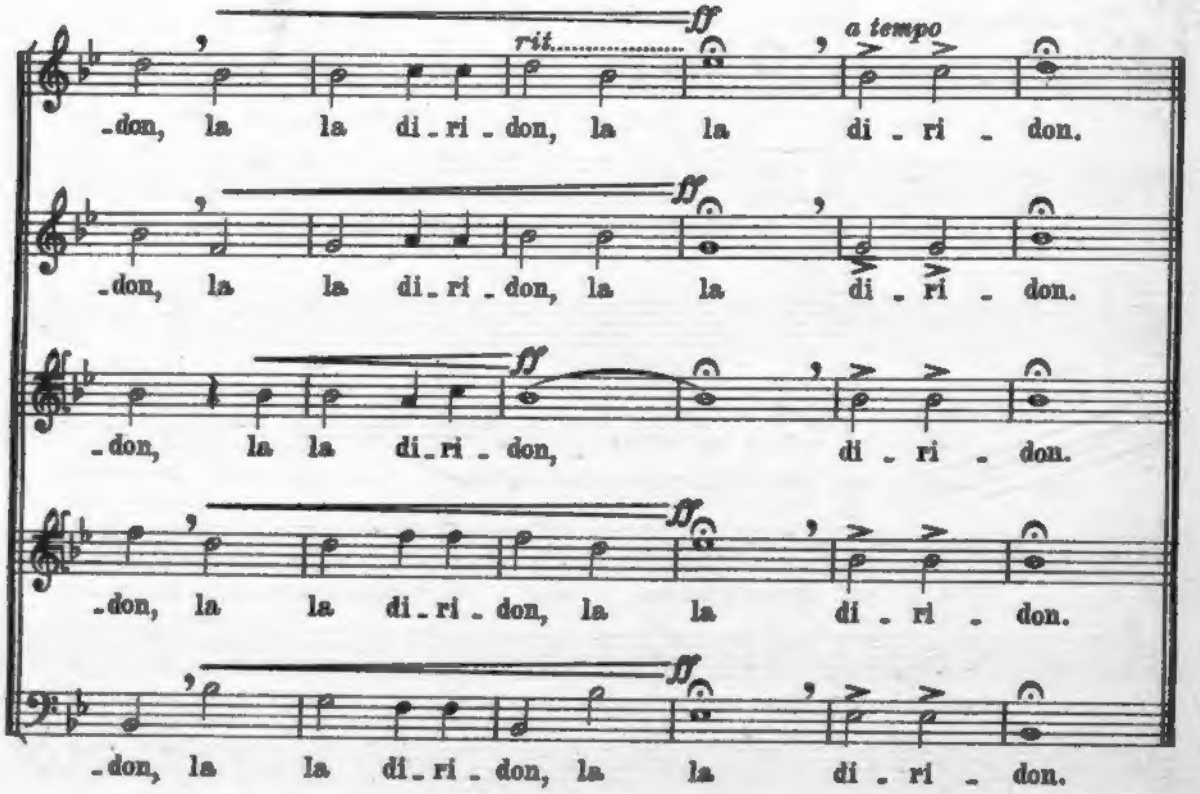

pen - so, e mi che non ghe pen - so
e mi che non ghe pen - so, la la di_ri_don, la
e mi che non ghe pen - so,
gai e mi che non ghe pen - so,
non ghe pen - so, la la di_ri_don,
la la di_ri_don, e mi che non ghe pen - so, la la di_ri_
la di_ri_don, e mi che non ghe pen - so, la la di_ri_
la la di_ri_don, e mi che non ghe pen - so, la la di_ri_
la la di_ri_don, e mi che non ghe pen - so, la la di_ri_
la la di_ri_don, e mi che non ghe pen - so, la la di_ri_
ten. p sempre assai stacc.
_don. Me ma_rì è un tur_lu_lù ch'al lo va ben an_ca lù, e
ten. p
_don. Me ma_rì è un tur_lu_lù ch'al lo va ben an_ca lù, e
ten. p
_don. Me ma_rì è un tur_lu_lù ch'al lo va ben an_ca lù
ten. p
_don. Me ma_ri è un tur_lu_lù
ten. p
_don. Me ma_rì è un tur_lu_lù


mi che non ghe pen_so, la la di_ri_don, e mi che non ghe pen_
mi che non ghe pen_so, la la di_ri_don, la la di_ri_
e mi che non ghe pen_so, e mi che non ghe
e mi che non ghe pen_
mi che non ghe pen_so, e mi che non ghe pen_so,
_so, e mi che non ghe pen_so, la la di_ri_don. Me ma_
_don, e mi che non ghe pen_so, la la di_ri_don. Me ma_
pen_so la la di_ri_don, la la di_ri_don.
_so, e mi che non ghe pen_so, la la di_ri_don.
e mi che non ghe pen_so, la la di_ri_don.
ten.
p
_ri è an_dà a Pa_vi_a a com_prar la mal_va_si_a
_ri è an_dà a Pa_vi_a a com_prar la mal_va_si_a
Me ma_ri è an_dà a Pa_vi_a a com_
Me ma_ri è an_dà a Pa_vi_a a com_prar la mal_
Me ma_ri è an_dà a Pa_vi_a a comprar la


per far la supp' a l'a_sen, per far la
per far la supp' a l'a_sen, per far la supp' a
-prar la mal_va_si_a, per far la supp'a l'a_sen, la
-va_si_a per far la supp' a l'a_sen,
mal_va_si_a per far la supp' a l'a_sen,per
supp' a l'a_sen, la la di_ri_don.
Allegro (in uno)
f un po' pesante
l'a_sen, la la la la di_ri_don. Me ma_ri è un
sup_p'a l'a_sen, la la di_ri_don. Me ma_ri è un
per far la supp'a l'a_sen, la di_ri_don. Me ma_ri è un
far la supp' a l'a_sen, la la di_ri_don. Me ma_ri è un
p un po' rit.
a tempo
zen_til om, l'è da ben mi po_ver' om e
zen_til om, l'è da ben mi po_ver' om
zen_til om, e mi che non ghe
zen_til om, l'è da ben mi po_ver' om e
zen_til om, l'è da ben mi po_ver' om


cresc.
mi che non ghe pen - so, e mi che non ghe pen - so, e mi che non ghe
e mi che non ghe pen - so, e mi che non ghe
pen - so, e mi che non ghe pen - so, e mi che non ghe pen - so, e
mi che non ghe pen - so, e mi che non ghe pen - so, e mi che non ghe
e mi che non ghe
pen - so, la la di - ri - don, e mi
pen - so, la la di - ri - don, e mi che non ghe
mi che non ghe pen - so, la la di - ri - don, e mi che non ghe pen - so,
pen - so, la la di - ri - don, e mi che non ghe pen - so,
pen - so, la la di - ri - don, e mi che non ghe pen - so,
che non ghe pen - so, la la di - ri -
pen - so, e mi che non ghe pen - so, che non ghe pen - so, la la di - ri -
e mi che non ghe pen - so, e mi che non ghe pen - so, la la di - ri -
mi che non ghe pen - so, e mi che non ghe pen - so, la la di - ri -
mi che non ghe pen - so, e mi che non ghe pen - so, la la di - ri -


a tempo pp subito cresc. assai
ff
-don, la la di-ri-don, la la di-ri-don, di-ri-don, di-ri-don, di-ri-don, di-ri-
ff pp subito cresc. assai
-don, la la di-ri-don, la la di-ri-don, di-ri-don, di-ri-don, di-ri-don, di-ri-
ff pp subito cresc. assai
-don, la la di-ri-don, la la di-ri-don, di-ri-don, di-ri-don, di-ri-don, di-ri-
ff pp subito cresc. assai
-don, la la di-ri-don, la la di-ri-don, di-ri-don, di-ri-don, di-ri-don, di-ri-
ff pp subito cresc. assai
-don, la la di-ri-don, la la di-ri-don, di-ri-don, di-ri-don, di-ri-don, di-ri-


rit.
ff
a tempo
-don, la la di-ri-don, la la di-ri-don.
-don, la la di-ri-don, la la di-ri-don.
-don, la la di-ri-don, di-ri-don.
-don, la la di-ri-don, la la di-ri-don.
-don, la la di-ri-don, la la di-ri-don.